

令和3年度
東京都大学
吹奏楽コンクール
(第69回全日本吹奏楽コンクール予選)

期日 令和3年8月15日(日)
開演 13:30
会場 江戸川区総合文化センター 大ホール

主催 東京都大学吹奏楽連盟
朝日新聞社
後援 一般社団法人 全日本吹奏楽連盟
東京都吹奏楽連盟

□課題曲

- | | |
|-------------------------------------------------------------|----------|
| I トイズ・パレード (第30回朝日作曲賞受賞作品) | 作曲 平山 雄一 |
| II 龍潭譚 | 作曲 佐藤 信人 |
| III 僕らのインベンション | 作曲 宮川 彬良 |
| IV 吹奏楽のための「エール・マーチ」 | 作曲 宮下 秀樹 |
| V 吹奏楽のための「幻想曲」ーアルノルト・シェーンベルク讃
(第12回全日本吹奏楽連盟作曲コンクール第1位作品) | 作曲 尾方 凜斗 |

□審査員(50音順、敬称略)

- | | |
|------------|-------------------------|
| 甘粕 宏和 | 指揮者・吹奏楽指導者 |
| 大浦 綾子 | クラリネット奏者 東京佼成ウインドオーケストラ |
| ガルシア安藤 真美子 | トランペット奏者 東京佼成ウインドオーケストラ |
| 幸西 秀彦 | 打楽器奏者 国立音楽大学 |
| 福島 弘和 | 作曲家 |

□プログラム

1. 辞退

2. 学習院大学応援団吹奏楽部

課題曲Ⅳ 秘儀Ⅳ〈行進〉
Higi IV “March”

指揮 萩谷 克己

作曲 西村 朗
Nishimura Akira
編曲 福本 信太郎

3. 明星大学学友会吹奏楽団

課題曲Ⅴ アニマメアルーチェ
Anima Mea Lucet

指揮 玉寄 勝治

作曲 福島 弘和
Fukushima Hirokazu

4. 東海大学吹奏楽研究会

課題曲Ⅲ バレエ音楽「三角帽子」より
El Sombrero de Tres Picos

指揮 福本 信太郎

作曲 マヌエル・デ・ファリャ
Manuel de Falla
編曲 石津谷 治法

5. 中央大学学友会文化連盟音楽研究会吹奏楽部

課題曲Ⅳ 歌劇「トスカ」第三幕より
Tosca from the Third Act

指揮 池田 肇

作曲 ジャコモ・プッチーニ
Giacomo Puccini
編曲 飯島 俊成

～ 休 憩 ～

6. 亜細亜大学吹奏楽団

課題曲Ⅳ エスカペイド
Escapade

指揮 大澤 健一
作曲 ジョセフ・スパニョーラ
Joseph Spaniola

7. 玉川大学吹奏楽団

課題曲Ⅳ 楓葉の舞
Fluttering Maple Leaves

指揮 上原 宏
作曲 長生 淳
Nagao Jun

8. 帝京大学学友会文化局吹奏楽部

課題曲Ⅱ 組曲「ハーリ・ヤーノシュ」より Ⅱ.「ウィーンの音楽時計」
Ⅳ.「ナポレオンとの戦い」Ⅵ.「皇帝たちの入場」
Háry János Suite～Ⅱ.Viennese Musical Clock
Ⅳ.The Battle and Defeat of Napoleon
Ⅵ.Entrance of the Emperor and His Court

指揮 武島 恒明
作曲 Z.コダーイ
Kodály Zoltán
編曲 鈴木 英史

9. 専修大学吹奏楽研究会

課題曲Ⅴ トリトン・デュアリティ
Triton Duality

指揮 大橋 晃一
作曲 長生 淳
Nagao Jun

10. 立正大学吹奏楽部

課題曲Ⅱ 「交響曲第5番」より 第2・第4楽章
TWO SYMPHONIC PIECES
from symphony No.5, Opus74

指揮 佐藤 正人
作曲 マルコム・アーノルド
Malcolm Arnold
編曲 瀬尾 宗利

～ 休 憩 ～

11. 青山学院大学学友会吹奏楽パトントワリング部

課題曲Ⅰ バレエ音楽『青銅の騎士』より
叙情的情景第弐、踊りの情景、終曲
Bronze Horseman

指揮 柳生 和大
作曲 R.グリエール
Reinhold Gliere
編曲 仲田 守

12. 早稲田大学応援部吹奏楽団

課題曲Ⅱ 喜歌劇「こうもり」セレクション
"Die Fledermaus" Selections
from an Operetta in 3 acts for Wind ensemble

指揮 畠山 崇
作曲 ヨハン・シュトラウス2世
Johann Strauss II
編曲 鈴木 英史

13. 明治大学応援団吹奏楽部

課題曲Ⅳ さくらの花が咲く頃
A Season in the Bloom of Cherry Blossoms

指揮 石津 成人
作曲 真島 俊夫
Mashima Toshio

14. 創価大学パイオニア吹奏楽団

課題曲Ⅲ シャコンヌ～

「無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番
ニ短調 BWV.1004」より（1988年版）

Chaconne, from

"Partita No.2 for Solo Violin in D minor BWV. 1004"

指揮 伊藤 康英

作曲 ヨハン・セバスチャン・バッハ

Johann Sebastian Bach

編曲 伊藤 康英

15. 立教大学体育会応援団吹奏楽部

課題曲Ⅳ 交響組曲第2番「GR」より

Morceau par 2e.

Suite Symphonique "GR" pour l'orchestre de vent

指揮 高橋 充

作曲 天野 正道

Amano Masamich

□タイムスケジュール

出演団体	演奏開始時間	演奏終了時間
1番～5番	13時30分	14時50分
6番～10番	15時05分	16時25分
11番～15番	16時40分	18時00分

※時間はすべて予定です。

□お知らせ

◎今年度コンクール上位大会日程

令和3年

9月 12日（日）

第61回 東京都吹奏楽コンクール 大学の部
於：府中の森芸術劇場

※本日の審査の結果から、上位8団体が出場します。

10月 30日（土）

第69回 全日本吹奏楽コンクール 大学の部
於：レクザムホール（香川県県民ホール）

◎今後の連盟事業予定

令和4年

1月 8日（土）

令和3年度 東京都大学アンサンブルコンテスト
於：江戸川区総合文化センター

2月 24日（月）

東京都大学吹奏楽連盟 第61回合同演奏会
於：江戸川区総合文化センター

◎東京都大学吹奏楽連盟 ホームページ

<https://daisuirentokyo.jp/>

連盟活動の最新情報はこちらのホームページからご確認ください。